

SING- UND DIRIGIERWOCHE SCHLOSS ST. MARTIN/GRAZ 24. – 31. Juli 2010

Kein Geheimtipp mehr ist die Sommer-Singwoche des Steirischen Sängerbundes. Hohes Niveau, große Geselligkeit, genügend erholsame Stunden, Entspannung, ein wunderbares Abschlusskonzert und vieles mehr

Das einzigartige Ambiente des Schlosses St. Martin trägt das seine dazu bei, dass Erholung und Kunstgenuss in der landschaftlich bezaubernden Umgebung am Stadtrand von Graz möglich werden.

ANGEBOTE

- PLENUM (verpflichtend)
- ZUSATZANGEBOTE (freiwillig)

DIRIGIEREN Anfänger Fortgeschritten

VOKALENSEMBLE

EINZELSTIMMBILDUNG

GRUPPENSTIMMBILDUNG

Instrumentales MUSIZIEREN

YOGA-PILATES

VOLKSTANZABEND

BUSCHENSCHANKBESUCH

KONZERTBESUCH bei

VOKAL TOTAL in Graz

Anmeldeschluss: Freitag, 2. Juli 2010

ABLAUF

Samstag	24.07.10	14 Uhr Kursbeginn
Freitag,	30.07.10	19.30 Uhr
		Abschlusskonzert
Samstag,	31.07.10	Abreise nach dem Frühstück

KURSGEBÜHREN

Sängerbundmitglieder	€ 50,--
Nichtmitglieder	€ 55,--
Gruppenstimmführung	€ 25,--
Einzelstimmführung	€ 40,--
Yoga-Pilates (täglich)	€ 25,--
Dirigieren/Vokalensemble/Volkstanz	gratis

Der für Sie errechnete Kursbeitrag (Notenmappe inbegriffen) ist auf das Konto des Steirischen Sängerbundes 0000-035386, BLZ 20815, bei der Steiermärkischen Bank im voraus zur Einzahlung zu bringen.

Für Rückfragen wählen Sie bitte das Büro des Steirischen Sängerbundes 0316 829925 Fax DW 4 e-mail: stsb@chormusik.at

UNTERBRINGUNG/ VERPFLEGUNG

Ist direkt beim VBH St. Martin anzumelden und einzuzahlen. Anmeldeformular liegt bei.

Frau Astrid Lierzer steht für Rückfragen unter 0316 283655/23 gerne zur Verfügung.

e-mail: astrid.lierzer@stmk.gv.at

ABSCHLUSSKONZERT

**Freitag, 30. Juli 2010, 19.30 Uhr
Schlosskirche und Schlosshof**

ANMELDUNG

NAME _____

ADRESSE/TEL./E-MAIL _____

Geburtsdatum: _____

STIMMLAGE

Sopran Alt Tenor Bass

Mitglied des CHORES: _____

Ich wähle folgende ZUSATZANGEBOTE:

- Dirigieren Anfänger Fortgeschritten
 Vokalensemble
 Einzelstimmführung
 Gruppenstimmführung
zusammen mit

(1 Person, falls Sie Wunschpartner haben)

Die Anmeldung zur Stimmführung ist bindend, Nachmeldungen sind nur in Ausnahmefällen möglich, da die Stundeneinteilung schon vor Beginn der Singwoche fixiert wird.

- Instrumentales Musizieren
 Yoga/Pilates
 Volkstanzabend
 Buschenschankbesuch
 Konzertbesuch bei Vokal Total

Datum

Unterschrift



An den
Steirischen Sängerbund
Landhausgasse 12
8010 Graz



Ernst Wedam
Kursleiter



Miriam Ahrer
Chordirigieren



Markus Winkler
Chordirigieren



Bettina Wechselberger
Stimmbildung



Christina Stegmaier
Stimmbildung

Studien: Violine, Klavier, Chordirigieren,
Orchesterdirigieren, Alte und Neue Musik an den
Musikuniversitäten Graz und Wien
Lehrtätigkeiten: Konservatorium der Stadt Wien, Musik-
universitäten Graz und Wien, Musikschule Krieglach.
Künstlerische Leitung: „Wiener Bachsolisten“, „Novantik
Austria“ (Vokal-Instrumental-Ensemble), „Robert Stolz
Chor & Ensemble“, „Robert Stolz Salonorchester“,
„Vokalakademie Styria“
Landeschorleiter Steiermark
2007 Ernennung zum Prof. hc.
Internationale Dirigiertätigkeit

Studien an der Musikuniversität Graz
Diplome in Chordirigieren, Orchesterdirigieren und
Instrumentalpädagogik mit Hauptfach Orgel, alle mit
Auszeichnung. Magistra artium.
Leiterin des Lehrgangs für Ensembleleitung an der
Musikuniversität Graz, Lehrtätigkeit an der Musikschule
Frohnleiten (Klavier, Gesang, Musiktheorie).
Leiterin des Chores der Pfarrkirche Frohnleiten
Assistentin beim Steirischen „Landesjugendchor
CantAnima.“, Konzerttätigkeit als Chor- und
Orchesterdirigentin.

Landeschorleiter Niederösterreich
Studien in Dirigieren, Musikpädagogik und Musiktheorie
(Diplom) an der Musikuniversität Wien
Künstlerischer Leiter und Begründer des Landes-
jugendchores NÖ „vox iuventutis“
Künstlerischer Leiter des Badener Männergesang-
vereines, des Vokalensembles Seewinkel und des
Kirchenchores St. Michael/Grünbach am Schneeberg
Referent bei Singwochen und Chor seminaren
Juror bei Chorwettbewerben

Gesangsstudium an der Musikuniversität Graz
Magistra mit Auszeichnung in Lied/Oratorium und in IGP
Gesang
Seit 2003 Opernstudien bei Maris Skuja
2002/03 Auslandssemester am Conservatorio Lugano bei
Luisa Castellanio mit Augenmerk auf zeitgenössische
Musik.
Engagements an den Bühnen Graz, im Stadttheater
Leoben und bei den Opernfestspielen in St. Margarethen.
Liederabende und Operettenkonzerte im In- und Ausland

Lehrgang für Lied-Messe-Oratorium am Konservatorium
für Kirchenmusik in St. Pölten.
IGP Studium an der Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Solistische Auftritte im In- und Ausland unter anderem
mit Christoph Coin und Martin Haselböck vor allem im
Bereich „Alte Musik“.
Mitglied im „ensemble 15.21“



SING- und DIRIGIERWOCHE SCHLOSS ST. MARTIN/GRAZ 24. – 31.07.2010

REFERENTEN

Miriam AHRER
Markus WINKLER

Christina STEGMAIER
Bettina WECHSELBERGER

Franz PUTZ
Monika MATTLSCHEWIGER

Kursleitung:
Ernst WEDAM

STEIRISCHER SÄNGERBUND

8010 Graz, Landhausgasse 12
Tel. 0316/829925 Fax DW 4
e-mail: stsb@chormusik.at
Internet: www.stsb.chormusik.at